

# Живопись шерстью



Пушистая акварель

**Живопись шерстью** - это  
особый способ создания  
живописного полотна без  
использования кисточек,  
красок, карандашей или воды,  
методом послойного  
накладывания цветной овечьей  
шерсти

# «Живопись шерстью» способствует:

- Развитию мелкой моторики рук
- Координации общих движений
- Развитию глазомера
- Развитию творческих способностей
- Формированию произвольного внимания
- Усидчивости
- Положительным эмоциям от контакта с натуральными материалами
- Стабилизации эмоционального состояния

# Оборудование:

- фотография нужного размера
- фланель или флизелин
- ножницы
- пинцет
- шерсть разных цветов
- kleевой карандаш

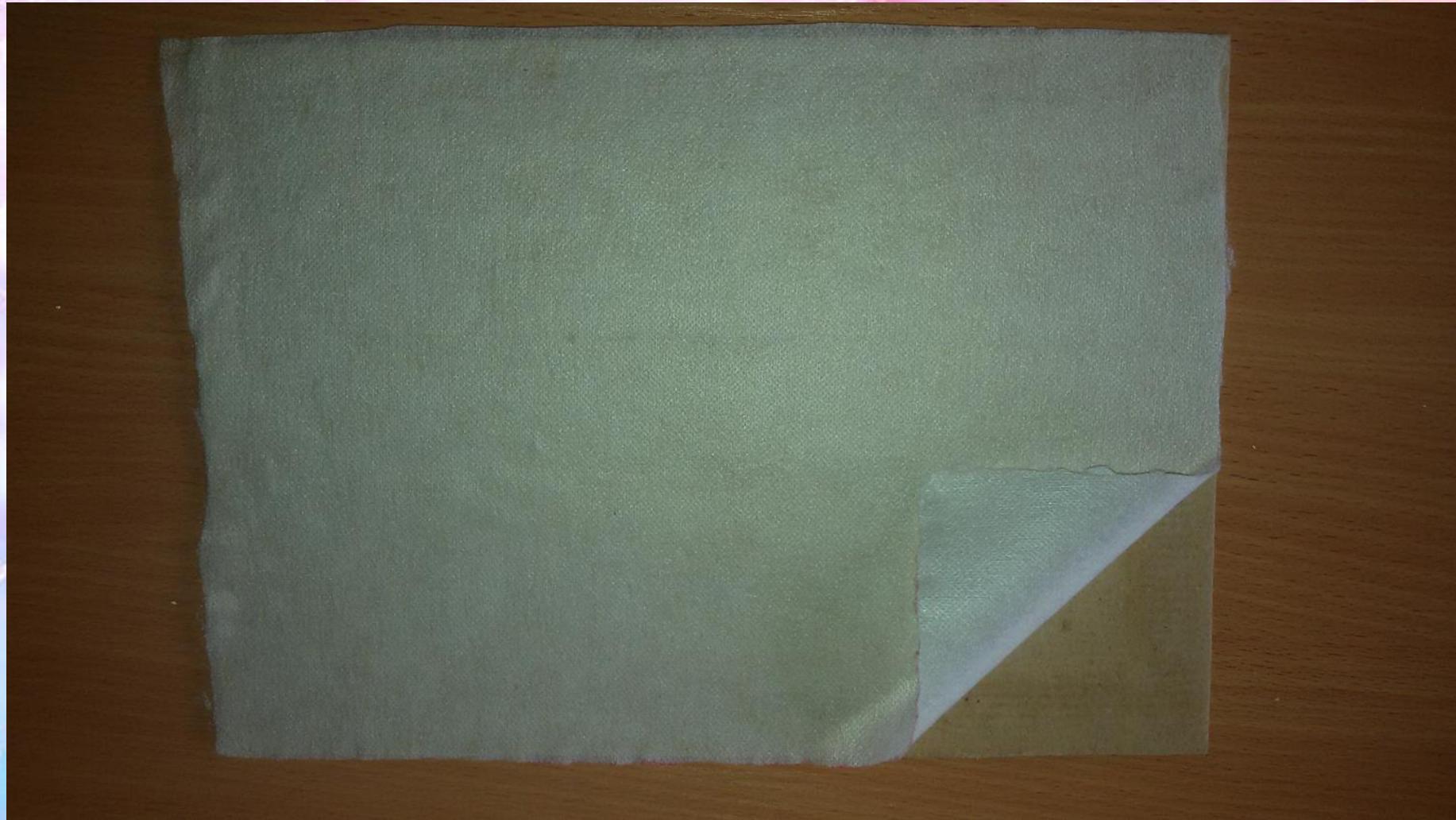
# Основные приёмы при создании картины:

- вытягивание прядей из гребенкой ленты (фон изделия)
- щипание (заполнение)
- резка ножницами прядей шерсти (мелкие детали)
- скручивание жгута (контур)
- выкладывание пинцетом стриженых прядей (оттенки картины)

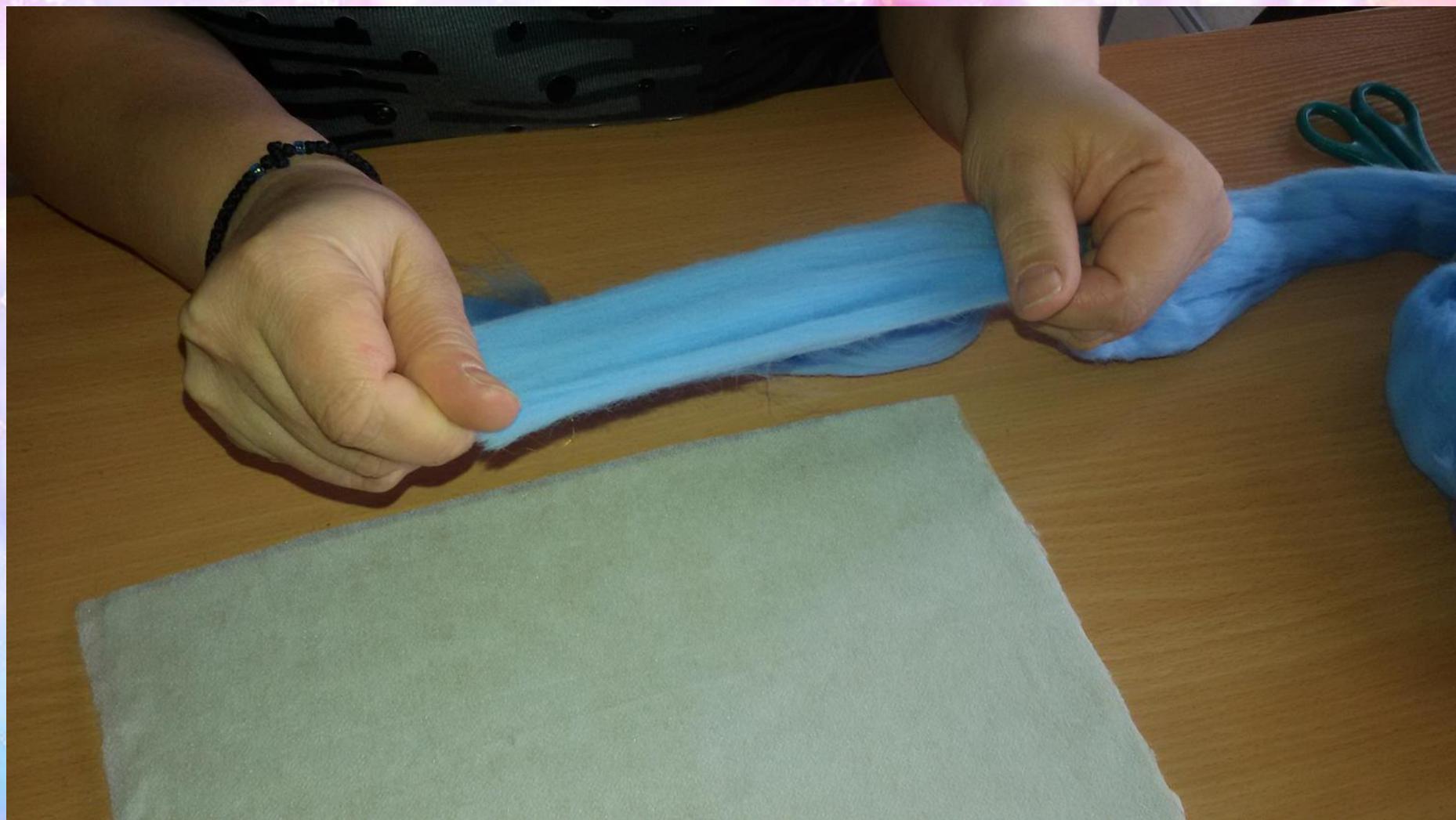
# Важно!

После каждого этапа  
прикладываем стекло от  
рамки, чтобы посмотреть  
результат.

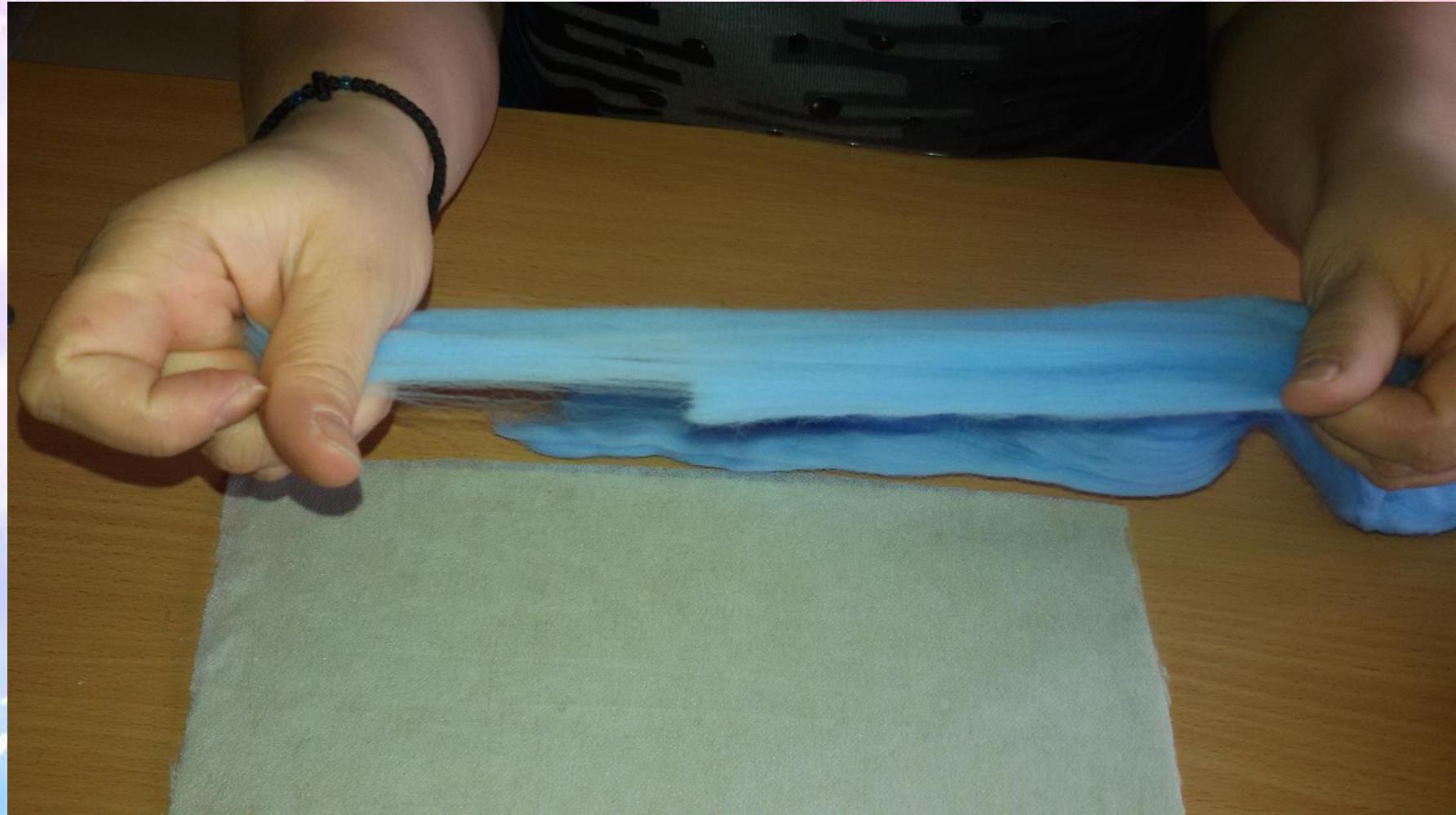
1. По размеру подложки, вынутой из  
фоторамки, вырезать прямоугольник из  
белой фланели или флизелина и наклеить.



## 2. Делаем фон нашей картины



Вытягиваем тонкие пряди шерсти от края гребенкой ленты. Пряди можно вытягивать как всей ладонью, так и кончиками пальцев



Шерсть отываем небольшими ровными  
по толщине прядками



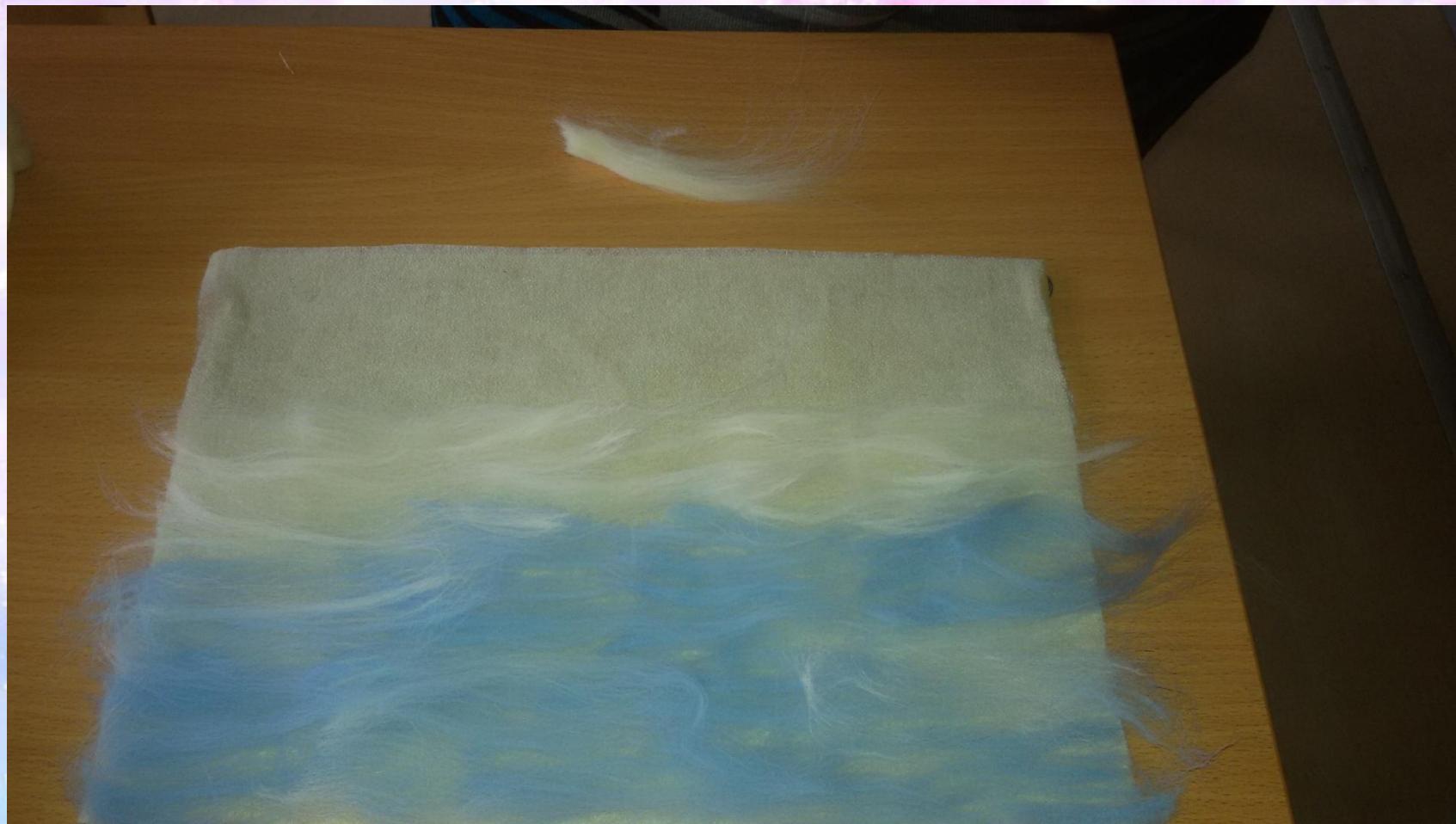
Выкладывать фон можно в разных направлениях: горизонтально (море или небо), вертикально (земля, поверхность стола и т.п.), по диагонали (чтобы создать перспективу или эффект движения), по кругу



Фон выкладываем горизонтально



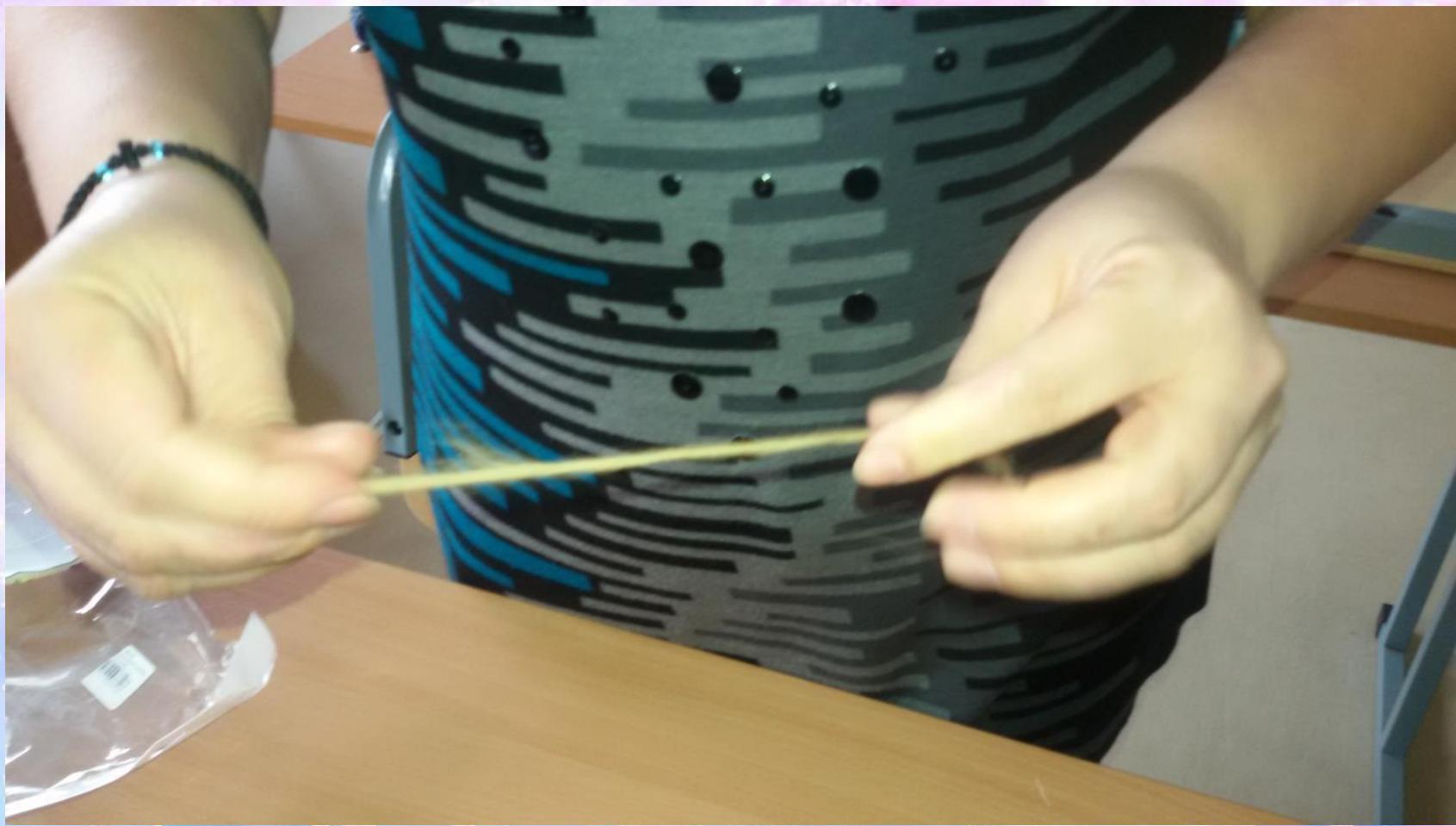
Вытягиваем пряди разных цветов



Выкладывая слои так, чтобы не было  
видно дырочек и просветов



## 2.Контур изделия. Прием «скручивание»



Если вы возьмете прядь шерсти, то из нее легко сформировать контур фигуры



Если вы возьмете прядь шерсти, то из нее легко сформировать контур фигуры



### 3. Заполнение контура шерстью.



Вытягиваем небольшие пряди шерсти и  
заполняем контур



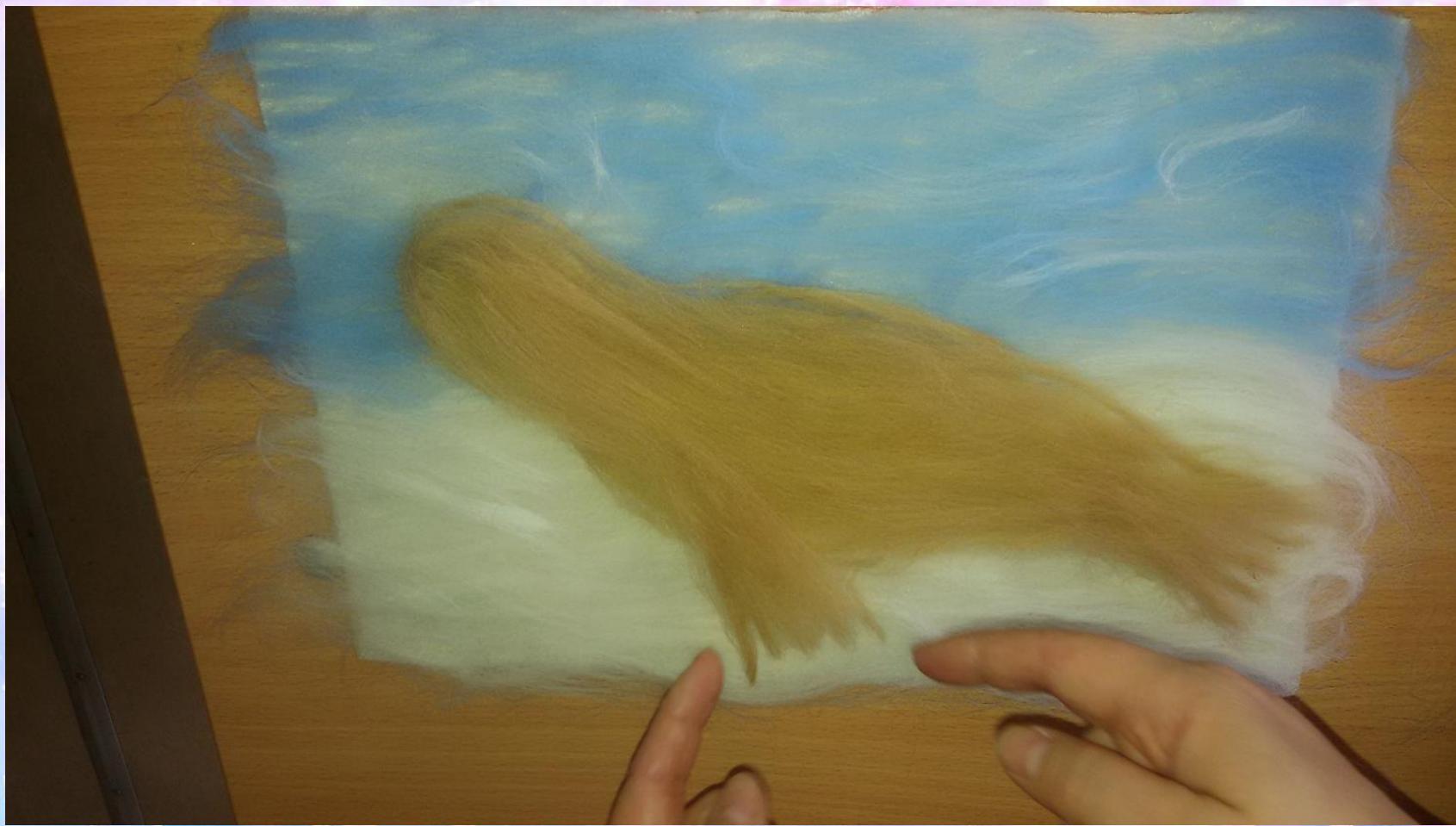
4. Ласты. Концы небольшой пряди  
немного скручиваем



Если необходимо, то немножко  
подрезаем края







## 5. Создание пятен. Прием «резка ножницами»



Скрутите в трубочку пряди одного или нескольких цветов. Мелко начните настригать шерсть.



## 6. Мелкие круглые детали



Маленькую прядь шерсти скручиваем  
между пальцами



7. Из пласта шерсти можно вырезать  
отдельные фрагменты (придаем форму)



Рассматриваем нашу картину,  
добавляем некоторые детали



# Усики



# Картина готова!

